

教育部高等教育深耕計畫

成果表單

計畫/主題/ 主軸名稱	子計畫 P-「提升 TSU 國際優質形象」 子計畫 A-「厚植學生關鍵就業能力」 子計畫 C-「強化跨域協作與實踐力」 子計畫 D-「深化菁英人才培育特色」		
績效指標	P-1 提升學校特色優勢之國際認同 P-2 拓展師生國際素養與活動表現 P-3 強化國際優質人才之培育機制 A-2 改善教學品質 C-1 提升大學對在地區域或社會之貢獻度 D-1 推展創新菁英人才培育模式 D-2 提升創新實務應用能力之展現		
成果名稱 (活動、研討會、會議、 競賽、培訓...)	藝術導入創新教學計畫活動		
舉辦日期	107 年 12 月 22 日	舉辦時間	上午 7:40 至下午 6:00
主辦學校	台灣首府大學	舉辦地點	臺中世界花卉博覽會。木匠兄妹工藝 DIY
執行成果 (以約 1,000 字描述概況 新聞稿方式)	<p>創新教學期望透過教師做中學、學中做，用知識創新教案，故要培育有創意的學生，就必須提供開放的環境、互動交流的空間、豐富多元的資源，以及無桎梏的文化刺激。該次藉由花博會契機，舉辦優質戶外教育課程-2018 台中世界花卉博覽會，花博展覽會集合了台灣花農及果農的心血，透過建築師的巧思、園藝家與花藝師巧手，藉以花卉博覽會為教室，推動多樣化戶外教育課程，在每個展區都有各自的特色，且將單一媒材幻化成多姿多采的景象，細瞧每一個角落充滿著巧思與驚喜，將大自然與各式花卉植栽佈展及文化表演等人共創的藝術，相信藉由花博會契機與花博會的各種靜與美，不僅可以活化老師創造力、想像力，改變過去老師既有教學內容及教學模式，透過大自然與各式花卉植栽佈展及文化表演等人共創的藝術，將激發出教師創新教學，引領教師檢驗教學投入成效及持續精進教學。</p> <p>本次體驗大自然與各式花卉植栽佈展及文化表演等人共創的藝術，並選擇富含寓教於樂意義的 DIY 手作，透過手作及彩繪，讓同仁除瞭解藝術創作之外，更讓同仁都能體驗創意設計的意涵。此外，透過此活動更讓平日積極投入服務學生的教職員工，重新檢視現有教學，引領不同專業領域及設計多樣化的教學，落實本次活動舉辦的用意。</p>		
活動剪影 (檢附照片及圖說)	活動花絮及說明		



↑台中世界花卉博覽會



↑花博空間藝術-后里馬場



↑國寶翠玉白菜現身花博



↑木匠兄妹工藝



↑體驗手作 DIY-1



↑體驗手作 DIY-2

參加對象	主辦學校	51	夥伴學校	0	其他	0
	參加人數		參加人數		參加人數	

台灣首府大學執行高等教育深耕計畫回饋單

主題：藝術導入創新教學計畫活動

日期：107年12月22日(星期六)

時間：上午：7:40~18:00

地點：臺中世界花卉博覽會。木匠兄妹工藝DIY

※本次問卷回收率：已填答問卷數/總發放數=49/51=96%

壹、基本資料

1. 學系/單位

休閒學院	29%	旅館學院	12%	教育學院	20%
總務處	4%	教務處	8%	人事室	9%
研發處	4%	秘書室	4%	會計室	4%
學務處	6%				

2. 性別：

男	25%	女	75%
---	-----	---	-----

貳、對於活動安排滿意度

問 題	評量等級				
	非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
1. 您對本研習之訓練課程是否滿意?	80%	18%	2%	0%	0%
2. 研習活動內容對您個人的助益是否滿意?	82%	18%	0%	0%	0%
3. 您對本研習活動之時間安排是否滿意?	88%	12%	0%	0%	0%
4. 您對本活動之場地與設備是否滿意?	90%	10%	0%	0%	0%
5. 您對於本研習活動整體滿意度為?	82%	18%	0%	0%	0%

叁、其他意見及建議：

走入高山植物展區，就像高山森林一般，走道兩側的甘草與土，氣氛很棒，而落石地面上的樹乾燈箱，居合著高山植物

印象最深的花舞館，以不同的主題，造過花藝技巧。展現花卉之美，更能明瞭在生活中可以有不同的創意。

參觀完花卉博覽會后里園區後，便充分感受藝術與自然間的創造力。

花藝藝術展，運用不同主題搭配美術變化，這種種的創造力，是讓人驚豔的。

現場使用了不同題材，創作裝置作品，精準展現花藝魅力。

經過此次活動，可以活化思考方向，不同的思維會改變不同的做法。

介紹及台灣四季的特色，對於光觀解說有幫助。

透過活動獲得心情放鬆，將有助活化思緒，將會改變授課方式。